



**COMUNE DI FANO**  
**(Provincia di Pesaro e Urbino)**

<b>Acronimo e Nome del progetto</b>	Carnevale di Fano Progetto Carnevale Storico 2018-2020 e Programma annuale 2019
<b>Programma di finanziamento</b>	Il Carnevale di Fano dal 2018 è incluso nella programmazione del FUS Fondo Unico per lo Spettacolo erogato dal Governo Italiano, creato con l'articolo 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163. Il FUS prevede l'approvazione di un progetto triennale a cui vengono elargiti importanti finanziamenti, erogati in seguito all'approvazione di singoli programmi annuali.
<b>Ente capofila</b>	Comune di Fano
<b>Partenariato</b>	Comune di Fano Ente Carnevalesca
<b>Ufficio di riferimento</b>	Settore 7° - Servizi Educativi - Cultura e Turismo
<b>Persona di riferimento - Contatti</b>	Dott. Ivan Antognozzi <a href="mailto:iantognozzi72@gmail.com">iantognozzi72@gmail.com</a> 0721 887634
<b>Importo totale del progetto</b>	€ 604.000,00
<b>Contributo FUS anno 2019</b>	€ 70.000,00
<b>Stato del progetto</b>	Concluso
<b>Anno di presentazione</b>	2018
<b>Data inizio - fine progetto</b>	Febbraio – Marzo 2019
<b>Durata in mesi</b>	2 mesi
<b>Obiettivi e attività principali</b>	<p>Il progetto triennale 2018-2020 del Carnevale di Fano ha come finalità quella di valorizzare questa manifestazione, visto come segno distintivo e di appartenenza storica e culturale della città.</p> <p>La finalità del progetto triennale è quella di recuperare il Carnevale nelle sue caratteristiche originarie: di occasione di evasione, di “trasgressione” dei normali canoni di relazione, utilizzando forme nuove di comunicazione e di apertura alla libertà di espressione attraverso l'allegoria e il mascheramento.</p> <p>Il progetto triennale presenta soluzioni di rinnovamento del Carnevale anche in connessione alla “Fabbrica del Carnevale” da realizzare, con il concorso dei Fondi Strutturali della Regione Marche, nel Sant’Arcangelo ristrutturato: un contenitore di</p>



## COMUNE DI FANO (Provincia di Pesaro e Urbino)

attività innovative generatore di idee e uno spazio di aggregazione sociale e culturale.

Il progetto triennale 2018-2020 è stato approvato e viene annualmente sottoposto a verifica tramite un programma annuale.

L'annualità 2019 ha avuto come finalità l'affermazione dei valori culturali tradizionali della manifestazione e contemporaneamente la trasformazione e il rinnovamento dei contenuti e del sistema di gestione, accrescendo l'afflusso di visitatori nazionali ed internazionali del carnevale di Fano.

L'edizione 2019, con il titolo "I colori delle Donne" ha rimarcato un'attenzione al mondo femminile con propri pregi, difetti, stereotipi divertenti e problematiche di grande attualità.

L'evento principale, come ogni anno, è stato la parata dei carri allegorici nelle tre domeniche del 17 e 24 febbraio e del 3 marzo. Grandi gruppi statuari di cartapesta, alti fino a 18 metri (carri di prima categoria) hanno sfilato lungo Viale Gramsci con oltre 30.000 persone.

La manifestazione carnevalesca fanese è stata come sempre caratterizzata dal consueto "Getto". Sono stati riversati sulla folla 180 quintali di dolciumi (80% circa cioccolata e 20% caramelle).

L'edizione 2019 ha coinvolto oltre mille studenti delle scuole fanesi, che partecipano alle realizzazioni di mascherate, laboratori ed eventi collaterali. Inoltre, la manifestazione ha incluso decine di eventi complementari alle sfilate dei carri allegorici di natura sportiva, ludico-sportiva, enogastronomica e culturale.

Il Carnevale di Fano ha rafforzato nell'edizione 2019 gemellaggi e collaborazioni a livello internazionale in particolare con il Carnevale dell'Havana e con il Carnevale messicano di Veracruz che è il più antico dell'America Latina.

L'edizione 2019 ha visto il ritorno, dopo più di 20 anni, dell'ingresso a pagamento reso obbligatorio a causa dei costi sempre più onerosi e per esigenze normative dettate da ragioni di pubblica sicurezza.